

ハイエンド無指向性ツイーターのパイオニア

KITHIT
Sound of Science

音質重視新開発の新製品



NEW

HIT-ST50

基本仕様(ペア) : 547,800円(税込)

圧倒的な高音質のフラグシップモデル



HIT-STXX

基本仕様(ペア) : 3,300,000円(税込)

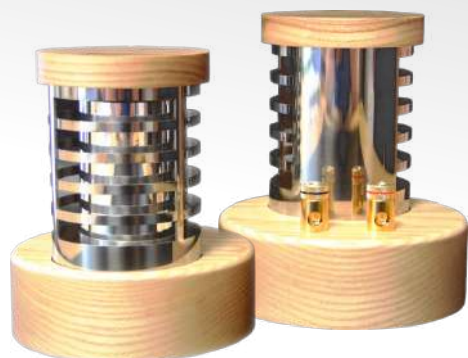
安定した高音質を実現



HIT-STX

基本仕様(ペア) : 1,650,000円(税込)

従来モデルより振動を低減させ
高音質を実現したエントリーモデル



HIT-ST20mk II

基本仕様(ペア) : 423,500円(税込)



HIT-STFmk II

基本仕様(ペア) : 260,700円(税込)



HIT-ST2mk II

基本仕様(ペア)

ピアノブラック : 998,800円(税込)

ブラウン・ワインレッド・黒 : 920,700円(税込)

株式会社 キットヒット

〒811-3311

福岡県福津市宮司浜1-10-11-101

TEL/FAX : 0940-62-6552

Mail : information@kithit.com

https://www.kithit.com



革新的な音楽の魂が息づく 驚愕のリアルサウンド

ハイエンド・スーパーツイーター

新製品

HIT-ST50

聴くべき、感じるべき、その一瞬を逃さない
音楽の魅力を最大限に引き出すために開発された
ハイエンドスーパーツイーターがここにあります。



HIT-ST50は、HIT-ST2：宙(SoLa)で定評のある高分子発音ユニットを搭載することにより、HIT-ST2の特長である減衰の少ない平面波による高速応答性能はそのままに外部振動による影響を抑え、圧倒的な音場再現、そして上品なサウンドで音楽を聴くことができます。

1. 詳細な音の再現

HIT-ST50は、音楽や音声の倍音成分を忠実に再生する性能があることにより、微細なニュアンスやディテールを正確に再現できます。この高域再生によりHIT-ST50では楽曲の明瞭さ、立体感を向上させ、楽器の微妙な表現やボーカルの息づかいをより生き生きとした形で聴くことができます。各楽器の高域での倍音まで再生することが可能なため、音を忠実に再現することができます。自然な音で、しかも一つひとつの楽器の音にメリハリと力強さを合わせて再生し音場感溢れる音楽を楽しむことができます。

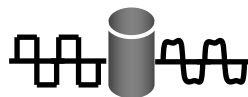
2. 空間の広がり

HIT-ST50の全方位高域再生は、音楽のサウンドステージや広がり感を向上させます。高周波成分は、音の定位や反響音、ホログラフィックなイメージングに貢献し、音楽の世界に没入させます。楽曲の演奏会場やスタジオの空気感まで再現できるため、より臨場感のある体験を提供します。

3. 音場のリアリズム

HIT-ST50の全方位再生は、音場の自然さやリアリズムを向上させます。自然音の表現や環境音の微細なディテールを再現するのに役立ちます。例えば、鳥のさえずりや水のせせらぎ、室内の響きなど、臨場感のある環境音がよりリアルに再現します。

HIT-ST50の音の特性



通電における定位振動が安定するまでの応答性の時間差が少ない

従来電磁誘導による
スピーカーの応答性



電磁誘導における磁石の定位振動が安定するまでの時間が必要



ツイーターの端子部分

Specifications

スピーカーユニット	円筒型高分子平面波・発音体
指向性	全方位
定格インピーダンス	8Ω
最大許容入力	20W
出力平均音圧レベル(16kHz)	86db w/m
再生周波数帯域	周波数帯域 16kHz~100kHz
外形寸法	幅13cm×高さ16cm×奥行13cm
重量	約 2.1kg

希望販売価格 基本仕様 (ペア) : 498,000円 (税込価格 547,800円)

※仕様は予告なく変更する場合があります。予めご了承ください。

開発・製造元お問い合わせ先

株式会社キットヒット **KITHIT**
Sound of Science

〒811-3311
福岡県福津市宮司浜1-10-11-101
TEL/FAX : 0940-62-6552
Mail : information@kithit.com



KITHIT ホームページ
<https://www.kithit.com>

音楽の魂が息づく革新的な サウンド、驚愕のリアリティ

ハイエンド・スーパーツイーター

HIT-STX

聴くべき、感じるべき、その一瞬を逃さない
音楽の魅力を最大限に引き出すために開発された
ハイエンドスーパーツイーターがここにあります。

HIT-STXは、HIT-ST2：宙（SoLa）で定評のある高分子発音ユニットを2基搭載することにより、HIT-ST2の特長である減衰の少ない平面波による高速応答性能はそのままに上下の指向性を改善し、圧倒的な音場再現、ワンランク上の上質なサウンドを手に入れました。

1. 詳細な音の再現

HIT-STXは、音楽や音声の微細なニュアンスやディテールをより正確に再現することができます。HIT-STXが再現する高周波成分は楽曲の明瞭さや立体感を向上させ、楽器の微妙な表現やボーカルの息づかいをより生き生きとした形で聴くことができます。各楽器の高域での倍音まで再生することが可能なため、音を忠実に再現することができます。自然な音で、しかも一つひとつの楽器の音にメリハリと力強さを合わせて再生し、音場感溢れる音楽を楽しむことができます。

2. 空間の広がり

HIT-STXの全方位高域再生は、音楽のサウンドステージや広がり感を向上させます。高周波成分は、音の定位や反響音、ホログラフィックなイメージングに貢献し、音楽の世界に没入させます。楽曲の演奏会場やスタジオの空気感まで再現できるため、より臨場感のある体験を提供します。

3. 音場のリアリズム

HIT-STXの全方位再生は、音場の自然さやリアリズムを向上させます。自然音の表現や環境音の微細なディテールを再現するのに役立ちます。例えば、鳥のさえずりや水のせせらぎ、室内の響きなど、臨場感のある環境音がよりリアルに再現されます。

HIT-STXの音の特性



通電における定位振動が安定するまでの応答性の時間差が少ない

従来電磁誘導による スピーカーの応答性



電磁誘導における磁石の定位振動が安定するまでの時間が必要



オーディオ評論家寺島靖国先生のシステムへ導入



内蔵ネットワークのHi/Lo切り替え端子

Specifications

スピーカーユニット	円筒型高分子平面波・発音体
指向性	全方位
定格インピーダンス	8Ω
最大許容入力	20W
出力平均音圧レベル(16kHz)	86db w/m
再生周波数帯域	周波数帯域 16kHz~100kHz L 16kHz H 18kHz
外形寸法	幅20cm×高さ32cm×奥行20cm
重量	約6.5kg

希望販売価格 基本仕様(ペア)：1,500,000円 (税込価格 1,650,000円)

開発・製造元お問い合わせ先

株式会社キットヒット **KITHIT**
Sound of Science

〒811-3311
福岡県福津市宮司浜1-10-11-101
TEL/FAX : 0940-62-6552
Mail : information@kithit.com



KITHIT ホームページ
<https://www.kithit.com>



希望販売価格 (ペア) : 237,000円(税込価格 260,700円)

スーパーツイーターHIT-STシリーズに新たなエントリーモデルが誕生

キットヒット独自のテクノロジーで音楽を繊細に再現するスーパーツイーターHIT-STシリーズ。そのフィロソフィーを継承したHIT-STFは、シリーズで最もコンパクトなモデルですが、音色・空気感の再現能力では引けを取りません。

1. ダイアフラムに上位モデルと共通の素材を採用

ダイアフラムは上位モデルのHIT-ST20、HIT-ST2と共通の合成分子素材フィルムを使用。形状を半円筒形にすることで前方エリアの音色、空気感の高い再現能力を実現しつつコストダウンに成功しました。

2. 優れたリニアリティとハイトランジェントを両立

応答特性に優れる合成高分子素材フィルムを使用することで素早い音の立ち上がりを実現し、音を忠実に再現します。

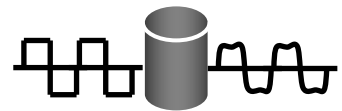
3. メインスピーカーの再生能力を最大限に発揮

お手持のスピーカーにHIT-STFを追加することで高い帯域を補正するだけでなく、楽器の低音成分の再現性が向上しハイレゾのみならずCD、アナログにおいてもメインスピーカーの再生能力を最大限に発揮します。

4. 振動安定化機能搭載 (mk II)

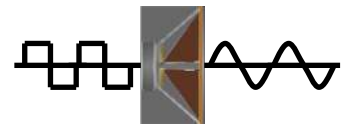
従来のHIT-STFの振動特性による音質劣化を低減させるために、振動を抑えるための新機能を搭載しました。これによって、外部の振動による高域信号が変調されてしまう様な音質劣化を低減させることで、より自然な音の再現を実現しました。

HIT-STFmk II の音の特性



通電における定位振動が安定するまでの応答性の時間差が少ない

従来の電磁誘導による
スピーカーの応答性



電磁誘導における磁石の定位振動が安定するまでの時間が必要

Specifications

スピーカーユニット	半円筒型高分子平面波・発音体
定格インピーダンス(16kHz)	8Ω
最大許容入力(16kHz)	20W
出力平均音圧レベル	86db/w/m
再生周波数帯域	16kHz~75kHz
外形寸法	幅13cm×高さ14cm×奥行き13cm
重量	約1.2kg

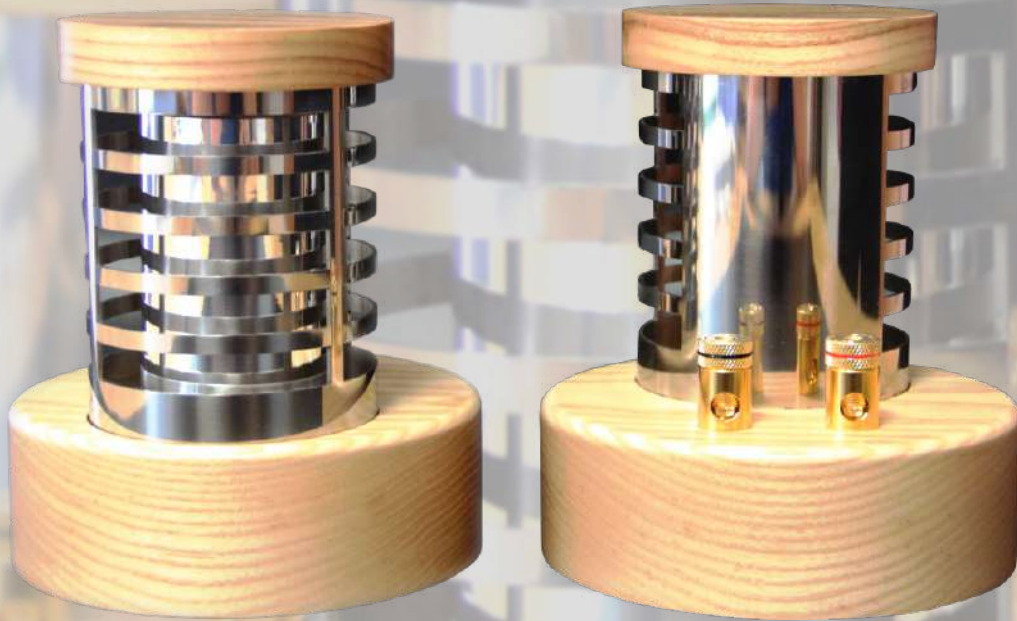
開発・製造元お問い合わせ先

株式会社キットヒット KITHIT
Sound of Science

〒811-3311
福岡県福津市宮司浜1-10-11-101
TEL/FAX : 0940-62-6552
Mail : information@kithit.com



KITHIT ホームページ
<https://www.kithit.com>



希望販売価格

基本仕様 (ペア) : 385,000円(税込価格 423,500円)

カラーオプション : ブラウン, ブラック, ワインレッド

スーパーツイーターHIT-STシリーズに新ダイアフラムを搭載

キットヒット独自のテクノロジーで音楽を繊細に再現するスーパーツイーターHIT-STシリーズ。HIT-ST10のフィロソフィーを継承しつつ、新たなダイアフラムを搭載したことにより、音色・空気感の再現能力をさらなる高みへ進化させました。

1. 平面波によるリニアリティとハイトランジェントを両立

応答特性に優れる合成高分子素材フィルムを使用することで減衰の少ない平面波による素早い音の立ち上がりを実現。

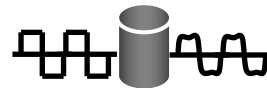
2. ダイアフラム電極部金属材料の見直し

従来のHIT-STシリーズに採用したダイアフラム電極部金属材料を見直すことにより、従来モデルにあった周波数特性上に存在したディップを改善することに成功しました。また、ダイアフラムの厚みを見直すことにより聴感上の音圧を強化しました。

3. 振動安定化機能搭載 (mk II)

従来のHIT-ST20の振動特性による音質劣化を低減させるために、振動を抑えるための新機能を搭載しました。これによって、外部の振動による高域信号が変調されてしまう様な音質劣化を低減させることで、より自然な音の再現を実現しました。

HIT-ST20mk II の音の特性



通電における定位振動が安定するまでの応答性の時間差が少ない

従来の電磁誘導によるスピーカーの応答性



電磁誘導における磁石の定位振動が安定するまでの時間が必要



HIT-ST10との比較 (右: ST10 左: ST20)



ブラウンモデル 組み合わせ例

Specifications

スピーカーユニット	円筒型高分子平面波・発音体
指向性	全方位
定格インピーダンス(16kHz)	8Ω
最大許容入力(16kHz)	20W
出力平均音圧レベル	86db/w/m
再生周波数帯域	周波数帯域 16kHz~100kHz
外形寸法	幅13cm×高さ16cm×奥行13cm
重量	約1.2kg

開発・製造元お問い合わせ先

株式会社キットヒット **KITHIT**
Sound of Science

〒811-3311
福岡県福津市宮司浜1-10-11-101
TEL/FAX : 0940-62-6552
Mail : information@kithit.com



KITHIT ホームページ
<https://www.kithit.com>



希望販売価格（ペア）
ピアノブラック仕様：908,000円（税込価格 998,800円）
基本色：ブラウン・ワインレッド・黒：837,000円（税込価格 920,700円）

キットヒットのスーパーツイーターシリーズの新たなスタンダード

キットヒット独自のテクノロジーで音楽を繊細に再現するスーパーツイーターHIT-STシリーズ。そのフィロソフィーを継承しつつ、新たなダイアフラムを搭載し、音色・空気感の再現能力をさらなる高みへ進化させました。メインスピーカーの音色を変えずに魅力的な音の世界を作り上げます。

1. 新たなダイアフラムの採用

電極に使用する金属素材を見直すことにより従来モデルに比べ、より素直な周波数特性を実現しました。また、ダイアフラムの厚みを変更することで聴感上の音圧を改善しております。

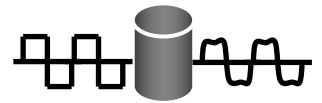
2. 平面波によるリニアリティとハイトランジェントを両立

HIT-ST2に搭載している合成高分子素材フィルムを使用することで減衰の少ない平面波による素早い音の立ち上がりを実現し、音を忠実に再現します。さらにmk IIでは、振動を安定化させる機能を搭載し、より自然な音を再現します。

3. 中低音域の改善

手持のスピーカーにHIT-ST2を追加することで高い帯域を補正するだけでなく、楽器の低音成分の再現性が見違えるほど向上し、中低音域の再現性が飛躍的に向上します。

HIT-ST2mk IIの音の特性



通電における定位振動が安定するまでの応答性の時間差が少ない

従来の電磁誘導によるスピーカーの応答性



電磁誘導における磁石の定位振動が安定するまでの時間が必要

Specifications

スピーカーユニット	円筒型高分子平面波・発音体
指向性	全方位
定格インピーダンス(16kHz)	8Ω
最大許容入力(16kHz)	20W
出力平均音圧レベル	86db/w/m
再生周波数帯域	周波数帯域 16kHz~100kHz ローカット周波数 L 16kHz M 18kHz H 20kHz
外形寸法	幅20cm×高さ20.5cm×奥行き20cm
重量	約5kg

開発・製造元お問い合わせ先

株式会社キットヒット KITHIT
Sound of Science

〒811-3311
福岡県福津市宮司浜1-10-11-101
TEL/FAX : 0940-62-6552
Mail : information@kithit.com



KITHIT ホームページ
<https://www.kithit.com>

音楽の魂が息づく革新的な サウンド、驚愕のリアリティ

ハイエンド・スーパーツイーター

HIT-STXX

聴くべき、感じるべき、その一瞬を逃さない
音楽の魅力を最大限に引き出すために開発された
ハイエンドスーパーツイーターがここにあります。

HIT-STXXは、HIT-ST2：宙（SoLa）で定評のある高分子発音ユニットを4基搭載することにより、HIT-ST2の特長である減衰の少ない平面波による高速応答性能はそのままに上下の指向性を改善し、圧倒的な音場再現、最上位ランクの上質なサウンドを実現したフラグシップモデルです。

1. 詳細な音を広い空間に再現

HIT-STXXは、音楽や音声の微細なニュアンスやディテールをより正確に広く再現することができます。HIT-STXXが再現する高周波成分は楽曲の明瞭さや立体感を向上させ、楽器の微妙な表現やボーカルの息づかいをより生き生きとした形で聴くことができます。各楽器の高域での倍音まで再生することが可能なため、音を忠実に再現することができます。自然な音で、しかも一つひとつの楽器の音にメリハリと力強さを合わせて再生し、音場感溢れる音楽を楽しむことができます。

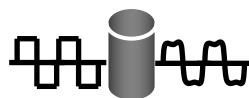
2. 脅威の空間広がり

HIT-STXXの全方位高域再生は、音楽のサウンドステージや広がり感を最大限に向上させます。高周波成分は、音の定位や反響音、ホログラフィックなイメージングに貢献し、音楽の世界に没入させます。楽曲の演奏会場やスタジオの空気感まで再現できるため、より臨場感のある体験を提供します。

3. 音場のリアリズム

HIT-STXXの全方位再生は、広範囲において音場の自然さやリアリズムを最大に向上させます。自然音の表現や環境音の微細なディテールを再現するのに役立ちます。例えば、鳥のさえずりや水のせせらぎ、室内の響きなど、臨場感のある環境音がより超リアルに再現されます。

HIT-STXXの音の特性



通電における定位振動が安定するまでの応答性の時間差が少ない

従来電磁誘導による
スピーカーの応答性



電磁誘導における磁石の定位振動が安定するまでの時間が必要



STXXを使用した音響ルーム

Specifications

スピーカーユニット	円筒型高分子平面波・発音体
指向性	全方位
定格インピーダンス	8Ω
最大許容入力	20W
出力平均音圧レベル(16kHz)	86db w/m
再生周波数帯域	周波数帯域 16kHz~100kHz L 16kHz M 18kHz H 20kHz
外形寸法	幅30cm×高さ120cm×奥行30cm
重量	約18 kg

希望販売価格 基本仕様(ペア)：3,000,000円 (税込価格 3,300,000円)

開発・製造元お問い合わせ先

株式会社キットヒット

KITHIT
Sound of Science

〒811-3311
福岡県福津市宮司浜1-10-11-101
TEL/FAX : 0940-62-6552
Mail : information@kithit.com



KITHIT ホームページ
<https://www.kithit.com>